

Application n° 269: Mur de photos réalisé avec de la peinture magnétique faite maison

Auteur: Ken Knoll, www.younghill.net, Griesheim, Allemagne

Un jeune artiste a créé sa galerie avec un budget minimal



Mon projet est un mur de photos qui s'étend dans mon appartement d'étudiant sur trois murs, au total sur 17 m de longueur et sur 1,20 m de hauteur ! Comme arrière-plan, j'ai utilisé des panneaux MDF, que j'ai peints avec de la **peinture magnétique faite moi-même** (voir ci-dessous).

Cette solution, qui ne m'a coûté au final que dans les 60 euros, a un look d'enfer - nous avons organisé un beau vernissage lors de son inauguration.



J'ai collé mes photos (je photographie moi-même, vous pouvez regarder mes oeuvres sur ma Homepage (www.younghill.net)) sur du carton sérigraphique. Ensuite, j'ai fixé un aimant S-10-05-N (www.supermagnete.de/fre/S-10-05-N) au bord supérieur de chaque photo à l'aide de la colle "Pattex-Montagekleber" (sans regret).

Sur le bord inférieur, j'ai collé 2 petits morceaux de carton pour que les photos restent bien droites et ne bougent pas.

Maintenant, je peux décrocher les photos ou les changer de place à chaque fois que j'en ai envie. Et j'ai besoin de plus en plus de place pour mes nombreuses photos (pour le moment, j'en ai accroché une centaine).



Je n'ai utilisé deux aimants que pour les photos de grande taille, pour les photos de taille "normale", environ 15x20 cm, un aimant est suffisant. En plus, j'ai collé un morceau de ruban crêpé sur chaque aimant pour qu'ils ne glissent pas sur les planches de médium (par exemple, lors d'un fort courant air). Ceci augmente le frottement entre le bois et l'aimant lisse - et plus rien ne glisse.



Quant à la **peinture magnétique faite maison** : je trouve que les peintures prêtes à l'emploi coûtent trop cher - pour cela, je les prépare moi-même ! J'ai mélangé une peinture pour sous-couche provenant d'un magasin de bricolage avec de la poudre de fer (vous la trouverez chez ebay ou encore moins chère chez MG Powders) dans la proportion 1 : 1 (par rapport au poids). Malgré la proportion importante en fer, la peinture s'applique facilement. Bien sûr, il faut peindre à l'extérieur et laisser sécher à l'air libre. Ensuite, j'ai appliqué trois couches sur les planches de médium. En combinaison avec les aimants puissants, c'était absolument suffisant. En ce qui concerne la proportion de mélange, c'est une question de feeling - un rapport de 0,75 part de poudre contre 1 part de peinture s'est révélé trop faible. J'ai fini par une couche de peinture ordinaire.

Articles utilisés

S-10-05-N (www.supermagnete.de/fre/S-10-05-N)

En ligne depuis: 05.10.2009

Avez-vous trouvé des applications intéressantes avec nos aimants Supermagnete ? Expliquez-nous ce que vous en avez fait! Si nous publions votre expérience, vous recevrez un **bon-Supermagnete d'une valeur de EUR 30**. Informations supplémentaires: www.supermagnete.de/fre/project_terms.php

Le droit d'auteur de tout le contenu de cette page (textes, photos, vidéos, documents, etc.) appartient à l'auteur respectivement à supermagnete.com. Sans autorisation explicite le contenu ne peut être ni copié ni utilisé ailleurs.