

Applicazione dei clienti n° 39: Casulo - la stanza mobile

Autore: Sebastian Mühlhäuser und Marcel Krings, Köln, Germania, info@mein-casulo.de

Una stanza completa trova posto su una paletta standard



Casulo è l'arredamento completo per una stanza, che si può montare oppure smontare e caricare su una paletta standard in meno di 8 minuti. A questo scopo non è necessario alcun attrezzo.

Un casulo "imballato" è una scatola che misura appena 80 x 120 x 90 cm ed ha così la superficie di base di una paletta standard. O meglio, l'arredamento completo è composto da scatola e paletta, visto che dopo il montaggio non avanza nessun pezzo. In questo modo è possibile far trasportare casulo attraverso tutta la Germania da qualsiasi servizio di spedizione per ca. 80€. Così i mobili sono protetti in modo ottimale senza che sia necessario materiale da imballaggio aggiuntivo. Una soluzione abitativa secondo il motto: "Oggi qua - Domani là".



Con una larghezza di 80 cm casulo passa attraverso tutte le porte. E se manca l'ascensore, l'arredamento può essere trasportato in singoli pezzi da due persone al massimo senza difficoltà. Inoltre, all'interno della scatola, più di un terzo del volume rimane a disposizione come spazio per disporre le proprie cose.



I magneti servono come ausilio per la costruzione. Così le pareti esterne, che proteggono la scatola durante il trasporto, vengono rivoltate rapidamente e vanno a formare il corpo dell'armadio. In questo modo eventuali graffi sorti durante il trasporto non saranno visibili. La cinghia elastica, che tiene chiusa la scatola imballata, serve anche a fissare il corpo dell'armadio.



Il tavolo viene semplicemente estratto e sistemato a piacimento. Esso costituisce la cornice statica della scatola durante il trasporto che, se necessario, può sopportare un peso aggiuntivo di 200 kg di cartoni da imballaggio. Tutti gli altri elementi dell'arredamento sono sistemati in modo così preciso all'interno di questa "gabbia" che non possono né scivolare né venire danneggiati durante il trasporto.



Le tre componenti dello sgabello girevole e regolabile in altezza vengono tenute insieme tramite dei magneti durante il trasporto. Altri magneti servono per fissare l'intelaiatura del tavolo durante la spedizione. Il tavolo una volta estratto dispone di una superficie di lavoro soddisfacente di 160 x 80 cm. Le basi dello scaffale sono appoggiate orizzontalmente sulla paletta, vengono ripiegate sui singoli segmenti e unite insieme.



Spazio sufficiente per le proprie cose si trova sia nei numerosi cassetti sia in entrambi gli sgabelli, che si possono utilizzare in modo pratico anche come comodini. Un elemento decorativo costante di tutto il mobilio è rappresentato dai manici a cinghia che caratterizzano tutte le parti mobili o apribili.



Come anta per l'armadio e come tasche laterali per lo scaffale si utilizzano dei panni in feltro che vengono semplicemente fissati con dei magneti. L'anta in feltro si può aprire da entrambe le parti e viene quindi fissata facilmente alla parete laterale dell'armadio con un altro magnete. I panni in feltro si possono fissare a piacere con dei magneti anche allo scaffale.



Al posto di una stanga per gli abiti, che occuperebbe inutilmente spazio e dovrebbe essere montata a parte, le camicie e le giacche vengono semplicemente fissate ad un listello di metallo con delle grucce magnetiche. E visto che per l'intero montaggio non sono necessari né viti né altre piccoli oggetti, non si può nemmeno perdere nulla.





Video, 4.9 MB

Casulo è nato nel 2007 nell'ambito della tesi di laurea comune di Sebastian Mühlhäuser e Marcel Krings presso la International School of Design di Colonia. A novembre è stato assegnato ad entrambi i designer il "Premio Abraham und David Roentgen".

supermagnete.de ha sponsorizzato i magneti necessari alla realizzazione.



Marcel Krings, laurea in design

Su www.mein-casulo.de potete trovare ulteriori informazioni su questo progetto.



Sebastian Mühlhäuser, laurea in design

Roentgen-Preis für „Casulo“ und die Tischlerei Sommer

Stiftung und Stadt vergaben Auszeichnung im alten Hallenbad

NEUWIED. Erst ist es nur eine große Kiste, die bequem in jeden Lieferwagen passt. Sieben Minuten später allerdings hat sich dieser Quader in eine komplette Zimmerausstattung verwandelt: Ein Bett, ein Tisch, zwei Hocker, ein Kleiderschrank, ein Regal stehen bereit. Was sich wie ein Zaubertrick anhört, hat einen griffigen Namen: Casulo. Dieses Verwandlungsmöbel haben zwei Diplom-Designer entwickelt: Marcel Krings, gebürtig aus Melsbach, und Sebastian Mühlhäuser. Gestern erhielten sie für das innovative Konzept den Abraham-und-David-Roentgen-Preis.

Die Jury war noch von einem weiteren Beitrag so an-

getan, dass sie gleich zwei erste Preise vergab. Der andere Sieger ist die Tischlerei Sommer aus Breitscheid. Mit ihren sieben Mitarbeitern stellen Barbara und Georg Sommer derart hochwertige Möbel her, dass die Jury ihnen aus voller Überzeugung ebenfalls den ersten Preis zuerkannte, der insgesamt mit 10 000 Euro dotiert war.

Nach langjähriger Pause gab es nun wieder die Verleihung des Roentgen-Preises. Zum Neustart hatte sich der Förderkreis der Abraham-und-David-Roentgen-Stiftung ganz bewusst das aktuelle Roentgen-Jahr ausgesucht. Wie Förderkreisvorsitzende Helga Moitz ausführte, sollen

mit dem Preis außergewöhnliche, handwerkliche, gestalterische und unternehmerische Leistungen gewürdigt werden. Professor Axel Kufus von der Universität der Künste Berlin konnte das nur begrüßen („Ich war wie elektrisiert“) und hatte gerne den Juryvorsitz übernommen.

Im historischen Hallenbad an der Neuwieder Marktstraße 83 überreichten er, Helga Moitz und Oberbürgermeister Nikolaus Roth gestern in Anwesenheit zahlreicher Gäste die Preise. Die Erfinder von „Casulo“ lobte Kufus für „so viele intelligente Lösungen“ und prophezeite: „Ihr Nomadenmöbel Casulo wird Furore machen.“ Das Ehepaar Sommer beglückwünschte er zu einer hohen Qualität und die ausgesuchte, minimalistische Sprache ihres Designs. „Mit Ihrem Kleinbetrieb setzen Sie international Maßstäbe.“

Einen Sonderpreis sprach die Jury Sebastian Schulz aus Chemnitz zu. Mit seiner Schreinerei zeichnete er für 80 Prozent des Innenausbaus der Dresdner Frauenkirche verantwortlich. „Ich war von Ihren Arbeiten komplett begeistert“, sagte Axel Kufus. Schulz hatte sich damals gegen 80 Mitbewerber durchgesetzt. **Marcelo Peerenboom**



Jury und Preisträger am Casulo-Regal (von links): Marcel Krings, Helga Moitz, Professor Axel Kufus, Sebastian Schulz, Georg Sommer, Sebastian Mühlhäuser, Barbara Sommer und Nikolaus Roth. ■ Foto: Jörg Niebergall

► Die Arbeiten der Sieger und weiterer Teilnehmer sind bis zum 2. Dezember, täglich von 11 bis 17 Uhr, im alten Hallenbad zu sehen.
© supermagnete.com

Articoli utilizzati

41 x S-10-05-N (www.supermagnete.de/ita/S-10-05-N)

40 x S-05-08-N (www.supermagnete.de/ita/S-05-08-N)

4 x S-20-05-N (www.supermagnete.de/ita/S-20-05-N)

Online da: 04.03.2008

Avete trovato un'applicazione interessante con i nostri Supermagneti? Scriveteci che cosa avete fatto! Se pubblicheremo il Vostro resoconto, riceverete un **buono sconto per Supermagneti del valore di EUR 30**. Ulteriori informazioni: www.supermagnete.de/ita/project_terms.php

Il diritto d'autore per l'intero contenuto di questa pagina (testi, foto, video, documenti, etc...) risiede presso l'autore oppure presso supermagnete.com. Senza espressa autorizzazione, non è permesso copiarne il contenuto né utilizzarlo in alcun'altra forma.