

## Aplicación de clientes n.º 373: Fonocaptor para mandolina

Autor: Jesper, Tønder, Dinamarca

### ¿Una sesión de jam con una mandolina? ¡Sí, es posible!

Me cuesta creer que nadie haya tenido todavía la idea de crear un fonocaptor para una mandolina. ¡Yo sí!

Para ello, necesité cilindros magnéticos pequeños envueltos en un fino hilo de cobre. Cuando las cuerdas metálicas de la mandolina vibran por encima de las bobinas y el conjunto está conectado a un amplificador, ¡el sonido resultante es magnífico!



### Material necesario:

- Una pieza delgada de madera
- 4 cilindros magnéticos del tipo S-03-08-N ([www.supermagnete.de/spa/S-03-08-N](http://www.supermagnete.de/spa/S-03-08-N))
- Pegamento, p. ej. UHU MAX REPAIR ([www.supermagnete.de/spa/WS-ADH-01](http://www.supermagnete.de/spa/WS-ADH-01))
- Hilo de cobre aislado de 0,2 mm de grosor
- Estaño para soldar
- 2 conectores metálicos
- 2 hilos de cobre más gruesos

### Elaboración:

1. Practique cuatro agujeros de 3 mm de diámetro en la madera y pegué los cuatro cilindros magnéticos en su interior.
2. Envuelva generosamente los imanes con el hilo de cobre.
3. Pegue los dos conectores a la madera.
4. Suelde dos hilos de cobre más gruesos en la parte superior de los conectores.
5. Pegue la madera debajo de las cuerdas de la mandolina.
6. Una los hilos de cobre gruesos entre sí y conéctelos al amplificador (en este caso mediante una toma).





Así se genera un sonido realmente bueno y limpio, incluso con un amplificador antiguo.

Este captor también debería funcionar con guitarras de cuerdas de acero, pero todavía no lo he probado; pero, sin lugar a dudas, la mandolina es más original.



### Artículos empleados

4 x S-03-08-N: Cilindro magnético Ø 3 mm, alto 8 mm ([www.supermagnete.de/spa/S-03-08-N](http://www.supermagnete.de/spa/S-03-08-N))

WS-ADH-01: UHU MAX REPAIR ([www.supermagnete.de/spa/WS-ADH-01](http://www.supermagnete.de/spa/WS-ADH-01))

En línea desde: 21.06.2010

Todo el contenido de este sitio está protegido por derechos de autor. Si no se cuenta con una autorización expresa, el contenido no se puede copiar ni emplear de ninguna otra manera.