

## Aplicación de clientes n.º 879: Montaje de paneles acústicos

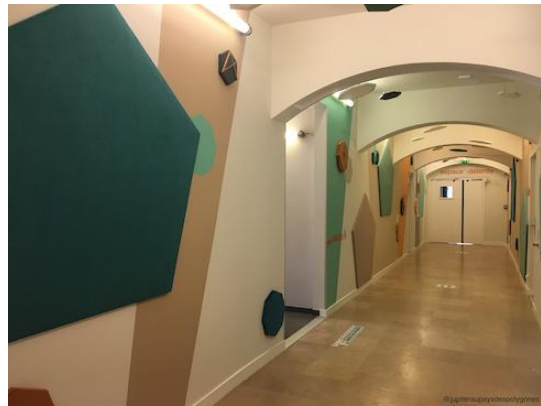
Autor: Eléa T. & Amandine D., Francia

### Fijar elementos decorativos con imanes

#### El proyecto

Se trata de un trabajo de varios meses para "La Maison des Compagnons du Devoir et du Tour de France" en Angers Copernic, que han llevado a cabo durante un estudio de proyecto dos clientas nuestras: una pintora y una empapeladora de paredes. Lo han denominado «Jupiter au Pays des Polygons», que en español significa «Júpiter en el país de los polígonos».

Obtendrá más información en el perfil de Instagram @jupiteraupaysdespolygones ([www.instagram.com/jupiteraupaysdespolygones/](https://www.instagram.com/jupiteraupaysdespolygones/)).



La idea del proyecto era redecorar un pasillo de un centro de formación profesional y mejorar significativamente su acústica. El objetivo es que fuera dinámico. Por tanto, nuestras clientas optaron por emplear distintos colores y completar los paneles murales con texturas como el cuero y la tela.

#### *Nota del equipo de supermagnete:*

Esta aplicación es perfecta para fijar diferentes tipos de paneles acústicos y elementos insonorizantes en paredes y techos.

#### Procedimiento

Para elaborar los paneles acústicos, nuestras clientas colaboraron con un carpintero, quien fabricó los marcos de madera en los que se fijaron las telas y el cuero.

Después llegó el momento de elegir los medios adecuados para la fijación. Dado que los paneles se iban a montar en una zona muy frecuentada, no debía resultar demasiado fácil quitarlos, pero, en caso de emergencia, debían poder quitarse igualmente.



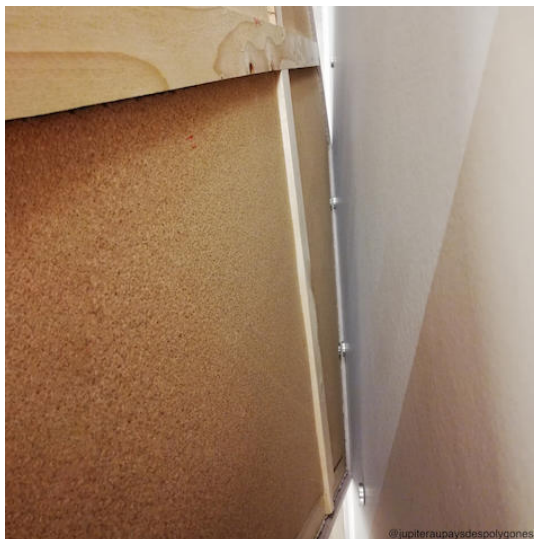
Emplear solo cierres de velcro no era una alternativa adecuada, por lo que nuestras clientas pronto barajaron la idea de utilizar imanes, dada su facilidad de uso, como solución de fijación primaria.

Cada panel acústico debía fijarse con la fuerza de sujeción correcta. Por este motivo y en función de la forma y del tamaño de los marcos de madera, nuestras clientas optaron por utilizar el mismo tipo de imanes con dos tamaños y fuerzas distintas.

## Imanes de fijación

En función de la forma y de su tamaño, los paneles acústicos se fijaron con los siguientes productos:

- **Pentágonos (grandes):**  
10 imanes en recipiente Ø 32 mm ([www.supermagnete.de/spa/CSN-32](http://www.supermagnete.de/spa/CSN-32)) por panel combinados con discos metálicos con taladro avellanado Ø 34 mm ([www.supermagnete.de/spa/MD-34](http://www.supermagnete.de/spa/MD-34))
- **Hexágonos (pequeños):**  
Para cada panel, 3 imanes y 3 discos metálicos del mismo tipo que los utilizados en los pentágonos
- **Octógonos (medianos):**  
4 imanes en recipiente Ø 25 mm ([www.supermagnete.de/spa/CSN-25](http://www.supermagnete.de/spa/CSN-25)) por panel combinados con discos metálicos con taladro avellanado Ø 27 mm ([www.supermagnete.de/spa/MD-27](http://www.supermagnete.de/spa/MD-27))



## El resultado

El resultado es fabuloso, con un acabado perfecto, y los clientes del proyecto están satisfechos con el nuevo diseño. El pasillo queda moderno y acogedor con los nuevos paneles acústicos. Además, la absorción acústica se ha podido aumentar en un 30 %.

Nuestras clientas esperan haber logrado convencer así a los reacios para utilizar imanes en proyectos futuros.



### **Artículos empleados**

CSN-32: Imán en recipiente avellanado Ø 32 mm ([www.supermagnete.de/spa/CSN-32](http://www.supermagnete.de/spa/CSN-32))

CSN-25: Imán en recipiente avellanado Ø 25 mm ([www.supermagnete.de/spa/CSN-25](http://www.supermagnete.de/spa/CSN-25))

MD-34: Disco metálico con taladro avellanado Ø 34 mm ([www.supermagnete.de/spa/MD-34](http://www.supermagnete.de/spa/MD-34))

MD-27: Disco metálico con taladro avellanado Ø 27 mm ([www.supermagnete.de/spa/MD-27](http://www.supermagnete.de/spa/MD-27))

En línea desde: 25.11.2020

Todo el contenido de este sitio está protegido por derechos de autor. Si no se cuenta con una autorización expresa, el contenido no se puede copiar ni emplear de ninguna otra manera.